

[N°34]
Mars 2013

FLEURY' **mag**

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE FLEURY-MÉROGIS

DOSSIER : **P.13**

Le carnaval fait son cirque



P. 6 **ÉCOLE**
Apprendre
autrement

P. 7 **TRANSPORTS**
Du nouveau
pour la ligne 510

P. 11 **AUNETTES**
Le Conseil
de réhabilitation



Fleury' mag, journal d'information de la Ville de Fleury-Mérogis, est imprimé à 2 600 exemplaires sur papier 100 % recyclé.



Magazine p.4

- En images p.4-5
- École : apprendre autrement p.6

Demain ma ville

- Bus : la ligne 510 évolue p.7
- Maison d'arrêt : fenêtre sur l'art p.8
- Budget : la Ville en excédent p.9

Vivre ensemble

- Chantiers d'hiver p.10
- Réhabilitation des Aunettes p.11
- Histoire : au temps des carriers p.12

Dossier p.13

Le carnaval fait son cirque

- Fleury fait son numéro
Parade d'associations
Lâcher de ballons et de messages p.14-15
- Le chantier de M. Muscle p.16

Rendez-vous p.17

- Droits des femmes : ça nous regarde p.17
- Conte musical : Bizarre p.18
- Orchestre national de Barbès p.19
- Agenda p.20



David DERROUET

Maire de Fleury-Mérogis,
vice-président
de la communauté
d'agglomération du Val d'Orge,
député suppléant.

Madame, Monsieur,

Le Plan local d'urbanisme a été adopté lors du dernier Conseil municipal du 25 février.

Un projet de ville, c'est construire de la vie. Telle est notre ambition à travers le PLU et de tous les projets que nous menons : favoriser les espaces verts et les espaces de promenade, construire du logement accessible à tous, réaliser des structures adaptées pour accompagner les personnes âgées mais aussi pour les jeunes, créer de l'emploi dans tous les secteurs (confondus) en favorisant l'installation d'entreprises, de commerces mais aussi en construisant les équipements publics nécessaires aux tout-petits comme aux plus grands.

Grâce à une saine gestion des deniers publics qui aura vu les finances de la ville se porter de mieux en mieux chaque année, ce sont 14 millions d'euros qui seront investis en 2013 dans de nombreuses structures : acquisition des locaux d'une crèche de 20 berceaux, construction du deuxième centre de loisirs maternel et élémentaire, d'un espace intergénérationnel de 400 000 euros, réalisation des tribunes de foot homologuées CFA, réalisation d'un accueil pré et post-scolaire à proximité de l'école Curie pour 500 000 euros, réhabilitation de la Maison de la petite enfance, nouveau matériel pour le studio Le Onze, construction d'un nouveau groupe scolaire... Tous ces projets se feront sans emprunt et sans augmentation d'impôt !

Mais les projets ne se résument pas à de nouveaux équipements publics.

En effet, vous le savez, depuis de nombreux mois déjà, je me bats, aux côtés de l'agglomération du Val d'Orge, pour l'amélioration des transports en commun. Cette bataille porte ses premiers fruits et c'est avec plaisir que je vous annonce l'extension et le renforcement de la ligne 510 qui relie Fleury à la zone d'activité de la Croix-Blanche dès le 18 mars prochain.

La fréquence des bus en semaine sera renforcée avec un bus toutes les 15 minutes en heures de pointe et la création d'un nouveau service le dimanche (un bus toutes les 30 minutes).

Cette première étape n'est que le début du combat que je continuerai de mener pour des transports collectifs de qualité pour notre ville et le Val d'Orge.

Avec mon profond dévouement.

Directeur de la publication : David Derrouet • **Directeur de la communication :** Alexandre Séguès • **Rédaction :** Claire Robert, Alexandre Séguès • **Mise en pages :** Sophie Rouxel • **Conception graphique :** Studio Plus SA - www.studioplussa.com • **Impression :** imprimerie Grenier • **Distribution :** Privilège et Communication • **Photos :** Djamilia Calin (page 5) - Ville de Fleury-Mérogis - DR - Pages 1, 13, 14 et 15 (en bas) : Photoclub de Fleury-Mérogis - P. 4 (jazz session) : Rachid Driyey - P. 9 : Andrzej Solnica (fotolia.com) - P. 10 : DR - P. 17 : visuel atelier Corbin - P. 19 : DR



1



2



3



4



1 PREMIERS SECOURS • Le 30 janvier dernier, remise des diplômes obtenus à la suite de la formation aux premiers secours organisée par le service des retraité(e)s.

2 JAZZ SESSION • Le 22 février, le foyer Malraux s'est transformé en boîte de jazz avec, côté buvette, la nouvelle association Ti'Macatia, et côté musique, les excellentes formations jazz du CMA et de l'école des arts de Marcoussis.

3 DUO LES BOIS • Au Centre musical et artistique, le mercredi 27 février, avec la compagnie de la Libetière, immersion dans un univers végétalisé où la nature tient le langage de la douceur, de la poésie et de l'amour.

4 ESPACE EMPLOI • Comment dédramatiser l'entretien d'embauche, améliorer sa (re)présentation et sa communication avec les autres? En participant aux ateliers du comédien Lionel Bécimol proposés aux demandeurs d'emploi jusqu'en juin.

DU CIRQUE POUR TOUS • En ce mois de février, la compagnie "Les Frères Kazamaroffs" était de retour à Fleury. Deux ans après son spectacle sur les cultures de l'est de l'Europe, c'est cette fois-ci salle Malraux (et non plus sous leur célèbre yourte) que les "circassiens" (artistes de cirque) dompteurs d'objets ont présenté leur création spécialement pensée pour les petits dès 18 mois. Au programme de ces 45 minutes poétiques et très inventives : la véritable histoire de la famille Kazamaroffs, concoctée à partir de fourchettes sauvages, de samovars conteurs d'histoires, d'un violon qui lit dans les pensées...

La programmation de "Carte visuelle pour les tout-petits" s'est accompagnée de formations et mini-spectacles à destination des professionnels et des enfants de la Maison de la petite enfance.

DÉFENSE

La gendarmerie recrute

Tout au long de l'année, la gendarmerie nationale recrute sous conditions des hommes et des femmes, avec ou sans diplôme, âgés de 17 à 35 ans. Renseignement : www.lagendarmerierecrute.fr 01 57 44 16 75

CITY'BUS

Prochains passages

- **Mardi 19 mars** de 16h à 19h aux Résidences (à proximité du cabinet médical). À noter : **dépistage sida** (15h30 à 18h30) : accueil anonyme, gratuit et sans rendez-vous.
- **Jedi 21 mars** de 16h à 19h aux Aunettes (place de la Statue) ; permanences du PLIE.
- **Samedi 23 mars** de 10h à 12h aux Aunettes. Rens. : 01 69 46 72 29 (Élodie Bailly).

MÉMOIRE

Guerre d'Algérie

En souvenir du 51^e anniversaire de la fin de la Guerre d'Algérie, la municipalité et les associations d'anciens combattants vous convient à la commémoration qui aura lieu le **mardi 19 mars** à 9h15, place du 19-Mars-1962. La cérémonie sera suivie d'un pot convivial en mairie.

ÉCOLE

Apprendre autrement

Comment sortir du cadre de l'école, élargir l'horizon des élèves, redonner du tonus à un projet pédagogique ? À Fleury, les classes de découverte et le projet cirque constituent un moteur pour les apprentissages et une aventure collective enrichissante.

"Le cirque, ça fait rêver les enfants !", assure M^{me} Ribes, institutrice à l'école élémentaire Joliot-Curie. "En classe, nous étudions le cirque et son vocabulaire spécifique. Beaucoup d'enfants ont ainsi réalisé que le cirque ne se limite pas aux animaux !"

À l'école du cirque

Depuis janvier et jusqu'à juin 2013, les CP et CE1 prennent le chemin de l'école buissonnière et se rendent au gymnase où ils ont rendez-vous avec l'Association pour le développement du cirque en Val d'Orge. Au programme : trapèze, fil de fer, jonglage, boule... Ces pratiques développent l'équilibre, la coordination, les réflexes, la souplesse, mais aussi la confiance en soi, l'écoute, l'entraide. Après deux séances de découverte, chacun



choisira son domaine de prédilection et participera au grand spectacle de fin d'année qui aura lieu sous chapiteau.

Classes en plein air

Créées pour favoriser l'égalité des chances à l'école, les classes villes et de découverte sont reconduites chaque année à Fleury. Durant plusieurs jours, les enfants quittent leur école et leur ville et découvrent d'autres centres d'intérêt : s'occuper des poneys à Longpont, explorer le milieu marin à Trébeurden (Côtes-d'Armor), découvrir les arts plastiques à l'île Tudy (Finistère)... Des activités qui redonnent le goût d'apprendre, renforcent l'autonomie et la cohésion d'un groupe. Une aventure qui permet de revenir plus facilement vers l'école. ■

RENTRÉE SCOLAIRE 2013

Inscrivez vos enfants !

Les enfants nés en 2010 iront à l'école pour la première fois à la rentrée de septembre 2013. Les inscriptions se tiennent en mairie du 5 au 30 mars 2013. Présentez-vous au service Régie avec le livret de famille et le carnet de santé de l'enfant. Pour l'inscription d'un premier enfant, munissez-vous de votre pièce d'identité, d'un justificatif de domicile, des coordonnées employeur(s). Les enfants nés en 2010 pourront être recensés en vue d'une éventuelle scolarisation sous conditions et après accord de la commission qui se réunira en mai 2013. Celle-ci est composée de l'Inspecteur de l'Éducation nationale, des directeurs des écoles, de l'adjointe du maire chargée des Affaires scolaires, des directions chargées de l'Éducation et de la Petite enfance.



SIREDOM

Déchèterie : tonnage limité

10 tonnes par an et par badge : c'est le poids maximum pour les apports des particuliers à la déchèterie. Au-delà, le badge sera bloqué au niveau de la borne d'accès et conservé par l'agent d'accueil. Les usagers sont ensuite informés par courriel des raisons du blocage. La mairie n'est pas habilitée à renouveler le badge avant la date prévue. www.siredom.com

DÉPLACEMENTS

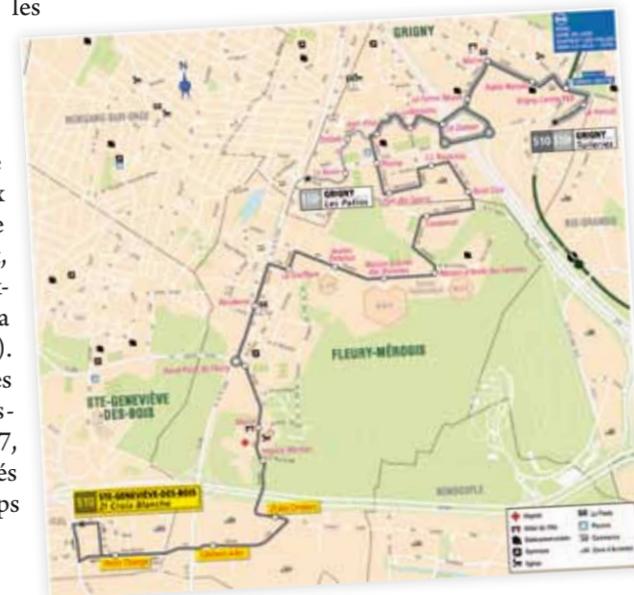
La ligne 510 évolue

À partir du 18 mars prochain, la ligne de bus 510 est prolongée jusqu'à la Croix-Blanche et propose aux usagers un service renforcé. Une nouvelle offre du STIF* qui va faciliter les déplacements des Floriacumois.

L'extension de la ligne 510 permettra d'accéder facilement à la Croix-Blanche depuis Fleury-Mérogis (et Grigny) avec quatre nouveaux arrêts : ZI des Ciroliers, Clément-Ader, Petits-Champs (près de la Fnac), ZI Croix-Blanche (terminus : face à Leroy Merlin). Le service sera également renforcé avec : un bus toutes les 15 minutes en heures de pointe la semaine, un bus toutes les 30 minutes en heures creuses la semaine, un bus toutes les 30 minutes le samedi et le dimanche (création d'un nouveau service). Les modifications apportées sur cette ligne doivent permettre aux Floriacumois de se rendre plus facilement, non seulement à la Croix-Blanche, mais encore à la gare de Grigny (RER D). Pour offrir les meilleures correspondances possibles avec la ligne 107, les horaires ont été calés pour limiter le temps

d'attente à l'arrêt Croix-Blanche. À cet arrêt, des correspondances seront également possibles avec les lignes Mobilien 91-01 et 91-05. ■

* Le Syndicat des transports d'Île-de-France (STIF) organise les transports publics des Franciliens. Émanation des collectivités locales d'Île-de-France (la Région, la Ville de Paris et les sept départements), il met en œuvre leurs décisions en concertation avec les transporteurs RATP, SNCF et OPTILE.



SENIORS

Séjour en Bretagne

Visite de la presqu'île de Crozon (Finistère), des ports de Camaret et de Morgat, du pays Bigouden, mais aussi halte au marché local et dégustation de produits régionaux... Tel est le séduisant programme proposé aux retraités de la ville à l'occasion d'un séjour à l'hôtel Sainte-Marine de Crozon-Morgat, du 20 au 27 avril prochains. Chaque année, des séjours et des sorties adaptés à toutes les bourses sont organisés par le service des retraités en mairie. Pour en profiter, inscrivez-vous au 01 69 46 72 30.

ESPACE EMPLOI

Nouveau numéro

Pour tout renseignement concernant l'accompagnement des demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA, contactez M^{me} Gertrude Hodgi, assistante administrative à l'espace Emploi de Fleury, au 01 69 46 72 03 (nouveau numéro de téléphone).

MAISON D'ARRÊT

Fenêtre sur l'art

Entre octobre 2012 et février 2013, dix détenus de la Maison d'arrêt de Fleury-Mérogis ont participé à des ateliers artistiques menés par le Théâtre du Menteur. Ce travail, associé à différents partenaires*, a débouché sur la projection de dix films courts, le 26 février, en présence du maire David Derrouet et de Hubert Moreau, directeur de la Maison d'arrêt.

S'il fallait trouver un point commun à tous les détenus d'ici et d'ailleurs, ce serait sans doute l'attente. Attente d'une décision de justice, attente de nouvelles, attente de la promenade, attente de la sortie définitive... "Cette attente, c'est la première chose dont on m'a parlé quand j'ai été formé au métier de surveillant de prison", explique M. Boury Diouf, présent à la soirée du 26 février. Sans cesse reportée, renouvelée, ajournée, cette attente crée frustration, angoisse et souffrance. Entre espoir et désespoir, elle constitue le quotidien de chaque détenu.

"Autoportraits en attente"

C'est à partir de ce thème que les participants ont réalisé deux autoportraits en forme de diptyque: "Comment suis-je pendant l'attente? Comment serai-je après l'attente?"

Peinture, encre, collage, montage... Différentes techniques ont été mises à contribution. Les textes, écrits simultanément, sont venus légendiser ces autoportraits, comme celui de Jean-Marc C.: "Pendant l'attente je suis un homme / Au visage blanc qui manque chaque jour un peu plus de soleil / à la bouche qui rugit exaspérée par un cri enfermé (...). Après l'attente je suis un homme / Au visage ouvert à perpétuité dans la joie de l'air libre."

Images en liberté

Tous ces textes ont ensuite été confiés à un collectif d'artistes. Ils sont cinéastes, plasticiens, photographes ou designers et ont imaginé des images (photo et cinéma) librement inspirées par les mots des personnes détenues (et inconnues d'eux). Grâce à cette collecte, dix courts métrages ont pu être réalisés selon un cahier

des charges commun: dix séquences visuelles, voix off...

Rencontre artistique et humaine

Le mardi 26 février, la salle André-Malraux accueillait l'ensemble des participants pour le vernissage de l'exposition "Autoportraits en attente" et pour la projection publique des dix courts métrages. Les films ont laissé les spectateurs émus et songeurs. Le maire s'est dit touché par la sincérité des témoignages et par le courage des participants, appelant de ses vœux des peines alternatives à l'incarcération. Émouvante fut aussi la rencontre, insolite, entre le monde des détenus et celui des surveillants. Et le dialogue qui s'ensuivit, plus tard, dans le hall d'entrée, en forme de pensum philosophique. Une expérience humaine et artistique qui, espérons-le, en appellera d'autres. ■



L'attente d'être libérable

Pendant l'attente je suis un homme

*Au visage rond comme une trace d'aiguille qui tourne
Aux yeux furieux et impatients d'y voir clair (...)*

Après l'attente je suis un homme

*Au visage éclairé comme une nuit de pleine lune
Aux yeux aussi tranquilles et patients qu'une tulipe qui "Fleury"
Au visage si sensé qu'il rayonne à travers les autres
Aux yeux doux et confortables ouverts à jamais sur la vérité. Malé S.*

* Les participants : H.-M., Gary, C. Chirez, Scorp 51, Willy-Grant, Ali D., Malé S., J.-M. Cany, Wawa ● V. Dassonville (metteur en scène et porteur du projet), D. Dauchez (plasticienne), C. Lefebvre-Quennell (réalisatrice), G. Boustani (réalisateur et monteur), D. Malard (ingénieur du son) - J. Daney de Marcillac (photographe), A. Quennell (directeur artistique), N. Beaud (plasticien), L. Dauchez (architecte), E. Lefebvre (étudiante aux Beaux-Arts), P. Mortagne (réalisatrice), S. Gouraud (photographe), I. Gil (auteure et illustratrice), S. Barbagallo (comédien), C. Liger (comédienne) ● Projet mené par le Théâtre du Menteur, avec le soutien du Service pénitentiaire d'insertion et de probation 91 (pôle Culture), la Maison d'arrêt des hommes de Fleury-Mérogis, la Direction régionale des affaires culturelles Île-de-France, les partenaires du Théâtre du Menteur (Région Île-de-France et Conseil général de l'Essonne) et la mairie de Fleury-Mérogis.

BUDGET

Depuis deux ans, la Ville en excédent!

Notre Ville est sortie d'une période financière très délicate. Grâce à une gestion rigoureuse et à une politique volontaire, le budget 2013, qui sera soumis au vote du conseil municipal à la fin du mois de mars, est pour la troisième année excédentaire.

L'emprunt est nécessaire au développement des communes. Avec l'excédent dégagé sur le budget de fonctionnement, il est un des deux leviers pour investir. Mais attention, contrairement à l'État, une mairie n'a ni le droit de s'endetter pour financer son fonctionnement ni celui de présenter un budget en déséquilibre. Ce recours à l'emprunt n'est autorisé que s'il sert à investir. Mais il doit être maîtrisé, sous peine de paralysie de l'action municipale. Car les emprunts ont des conséquences directes sur la section d'investissement (paiement du capital) et sur la section de fonctionnement (paiement des intérêts). Ainsi, en 2009, notre Ville développait une dette de près de 15 millions d'euros. Notre collectivité n'avait plus la capacité de couvrir son remboursement

d'emprunt et ne disposait plus de capacité d'auto-financement. La nouvelle municipalité a par conséquent décidé de mener une politique de désendettement. Notamment via une gestion rigoureuse de l'argent public (généralisation des Marchés publics, recherche de subventions) et via la vente de terrains pour le développement économique et la création d'emplois. Cela a permis des remboursements anticipés de deux emprunts pour un total de 2 millions d'euros en 2010 et de voter un budget de la section d'investissement équilibré. L'exercice 2011 s'est inscrit dans cette stratégie par la cession des premiers lots des Joncs-Marins. Deux ans plus tard, la Ville récolte le fruit de son action. Le budget 2012 dégage un excédent de 756 563 € en section de fonctionnement. Le remboursement

des intérêts de la dette a baissé de 190 991 € entre 2010 et 2013. Le remboursement du capital est passé de 1 227 520 € à 816 026 € sur la même période. Au total, la municipalité a ainsi "économisé" plus de 150 000 € par an. Ces "économies" ont été affectées aux services pour la réalisation de nouveaux projets. La gestion budgétaire de la commune est à présent saine. Le rapport de la Direction des finances publiques de l'Essonne montre que Fleury-Mérogis se situe désormais en dessous de la moyenne départementale en terme de charge des intérêts par habitant. Ce qui était donné auparavant aux banques, du fait d'une dette trop importante, sert à présent à développer des actions d'amélioration du cadre de vie des Floriacumois. ■



Vote du budget : rendez-vous fin mars

Le conseil municipal de la fin mars sera en partie consacré au vote du budget communal. La Ville se conforme à la loi de Finances rectificative qui demande un vote des budgets communaux avant le 15 avril. L'ouverture de la période de discussion du budget entre élus a commencé avec le conseil municipal du 4 février, qui a inscrit à l'ordre du jour le Débat d'orientation budgétaire (DOB). La majorité municipale a exposé les grandes orientations du budget 2013, portant sur les efforts d'amélioration et de développement des infrastructures. Quelques exemples choisis parmi d'autres : accueil péri-scolaire, Maison de l'emploi, espace intergénérationnel, constructions de logements. Le tout sans recours à l'impôt. Les taux d'imposition des trois taxes locales seront donc maintenus, comme promis : 12,12 % pour la taxe d'habitation, 15,56 % pour le foncier bâti, 150,15 % pour le foncier non bâti.

TRAVAUX

Chantiers d'hiver

Malgré le froid hivernal, travaux et chantiers se poursuivent dans tous les quartiers de Fleury. Tour d'horizon des réalisations en cours.

Au village, les travaux de rénovation de la rue des Petits-Champs touchent à leur fin. Une belle placette, entièrement pavée, agrmente désormais le haut de cette rue "historique". Dans la rue Roger-Clavier, l'Agglomération du Val d'Orge renouvelle le réseau d'eau potable. Ces importants travaux nécessitent des dispositions particulières de circulation et de stationnement. Pour tout renseignement, contactez la Lyonnaise des Eaux au 0810 383 383 ou les services de l'Agglomération au 0800 293 991. À l'autre bout de la ville, l'entrée du parc de la Greffière s'est embellie avec la pose de grandes grilles et de portails adaptés.

La chasse aux nids-de-poule

Chaque hiver, plusieurs campagnes d'entretien de la voirie sont menées, notamment pour combler les trous formés par le froid, le gel, la neige et le sel. Ces "nids-de-poule" abiment la route et représentent un véritable danger pour les voitures et les deux-roues. Toutes les rues de la ville



sont passées au crible en vue de ces régulières "reprises de pièces d'enrobée".

Villa Sylvania :

coup d'envoi des travaux

Du côté de la rue de l'Écoute-s'il-Pleut, c'est le coup d'envoi d'un nouveau programme de logements. Il s'agit de la future résidence Villa Sylvania qui regroupera 38 appartements locatifs, une crèche municipale à horaires adaptés et 82 appartements en accession. Ces constructions bénéficieront d'une certification "Habitat et environnement". Durant toute la période des travaux, un aménagement est prévu pour faciliter et sécuriser la



circulation des piétons (voir en rouge sur le plan ci-dessus), notamment entre les Résidences et le centre pénitentiaire. Pour favoriser un échange constructif et durable avec les riverains, une boîte aux lettres verte sera à leur disposition à l'entrée du chantier. N'hésitez pas à faire part de vos éventuelles remarques.

École Joliot-Curie :

un nouvel accueil périscolaire

Pendant les vacances d'hiver, des travaux de terrassement seront réalisés à proximité de l'entrée du groupe scolaire Joliot-Curie, rue Pierre-Brossolette (voir ci-dessus). Ils seront suivis de travaux moins bruyants avec la réalisation d'un bâtiment tout neuf : un accueil pré et post-scolaire destiné aux enfants. Une salle maternelle, une salle d'étude, une salle élémentaire... Le projet a été pensé dans les moindres détails. D'un montant de 500 000 €, cet accueil pré et post-scolaire devrait grandement améliorer le quotidien des écoliers, des parents et des enseignant(e)s. ■

AUNETTES

Réhabilitation : où en est-on ?

Pour améliorer la communication sur la réhabilitation des Aunettes et résoudre les aléas inhérents à ce chantier de grande ampleur, une rencontre était organisée au pavillon des projets en février dernier. Elle a donné lieu à un échange constructif entre les différentes parties concernées par la rénovation du quartier : conseil de réhabilitation, responsables de l'entreprise Bateg, représentants du bailleur et maître d'ouvrage Osica, architecte et maître d'œuvre, maire de la ville.

"Les coupures d'eau régulières ne vont-elle pas fragiliser les canalisations ? Que faire si je suis dans l'incapacité physique de déménager mes meubles ? Le médecin du quartier pourra-t-il continuer à recevoir ses patients pendant la rénovation de son local ?"

C'est pour répondre à ces questions qu'une réunion se tenait au Pavillon des projets le mardi 5 février. Habitants et amicales de locataires étaient représentés via le Conseil de réhabilitation. Créé en 2012, ce dernier a pour rôle de transmettre toutes les demandes des riverains. Côté bailleur et responsables de chantiers, ces échanges permettent d'améliorer l'information, d'apporter des solutions concrètes et d'inscrire l'ensemble des acteurs dans une démarche positive. Les sources d'information ont d'ailleurs été multipliées : "mode d'emploi" de la réhabilitation sous forme de guide, cahier de réclamation transmis en réunion de chantier, permanences du

Pavillon des projets, rencontres avec le conseil de réhabilitation, articles dans le Fleury' mag.

Une centaine de logements en travaux

Cette première rencontre, introduite par le maire, a permis de faire un point sur l'avancement des travaux. L'ensemble des logements a bénéficié d'un état des lieux et plus de 120 logements sont actuellement concernés par les travaux. Seuls 25 logements n'ont pas pu être visités. On estime à deux semaines le temps d'occupation d'un appartement en rénovation totale ou partielle. La réception des travaux n'a lieu qu'après la visite de contrôle, en présence du locataire, de l'architecte, d'Osica et de l'entreprise Bateg. La réhabilitation des façades des bâtiments a également démarré, avec l'installation de nombreux échafaudages permettant la réalisation d'une isolation par l'extérieur.



Prochaines étapes

Dans les semaines et mois à venir, les habitants seront informés par courrier de l'arrêt provisoire des ascenseurs. Un questionnaire leur sera adressé pour évaluer leurs besoins durant cette période : aides, portages, etc. L'association Hercule prendra en charge les demandes. Des rencontres en pied d'immeubles seront mises en place et des solutions seront trouvées pour certaines catégories d'habitants : personnes âgées, assistantes maternelles, médecin et travailleurs indépendants. Enfin, n'oublions pas que le Pavillon des projets demeure le lieu central d'accueil, d'information et d'orientation des riverains. ■

AGENDA 21

Nouveau : récupérateurs de piles



Des bacs de comptoir sont en cours d'installation dans les accueils publics de la ville. Les habitants peuvent ainsi déposer leurs piles usagées à deux pas de leur domicile. L'amélioration du recyclage sur la ville s'inscrit dans un programme plus large d'actions en faveur du développement durable et d'un agenda 21.



PAVILLON DES PROJETS

Des permanences pour répondre à vos questions

Les permanences du Pavillon des projets sont ouvertes depuis le 11 février, du lundi au vendredi de 14h à 18h. Sont présents, à tour de rôle, des représentants de l'entreprise générale Bateg (tous les mardis de 10h à 12h), du bailleur et maître d'ouvrage Osica, de l'association Hercule et enfin M. Le Borgne, chargé de mission en gestion urbaine de proximité. Aménagé au rez-de-chaussée du 8 rue du Conseil-National-de-la-Résistance, le Pavillon des projets centralise l'information liée au chantier et propose aux locataires un espace de repos. Par ailleurs, il est conçu pour que les habitants puissent voir de façon concrète l'essentiel des prestations qui seront réalisées dans leur logement.



HISTOIRE LOCALE

La meulière au temps des carriers

En se promenant dans le "vieux" Fleury, on remarque l'usage fréquent de la pierre de meulière, aussi bien dans la construction des maisons que dans celle des clôtures des parcs (Marquise, Marcille, cimetière). Rien de fortuit à cela puisque la pierre de meulière abondait dans les sous-sols de Fleury-Mérogis. De ce fait, la ville fut un important lieu d'extraction aux 19^e et 20^e siècles.

Les plus belles pierres de cette industrie dont on trouve trace dès le 14^e siècle, servaient aux meules des moulins, les autres à la construction. Le bois des Troues était déjà mentionné comme un lieu d'extraction, non seulement de la pierre de meulière, mais encore du grès, lequel servira à l'édification du château et de l'église, dans les années 1720.

Une pierre convoitée

Vers 1860, de grandes exploitations furent installées à Grigny, Morsang-sur-Orge, Viry-Châtillon. Extraite de manière manuelle et intensive, la pierre fournissait les matériaux nécessaires aux grands travaux du baron Haussmann, à la demande de Napoléon III qui rêvait de faire de Paris la plus belle ville du monde. À Fleury-Mérogis, la plus grande exploitation date de la fin du 19^e siècle. Elle était située au nord de la commune, sur les emplacements actuels du magasin Babou, de l'usine Vernis Soudée, du centre commercial et du quartier de la Greffière.

En haut : exploitation d'un nœud de pierres.

Ci-contre : baignade dans les étangs de Piketty en 1964. L'actuel lac de la Greffière est le résultat de l'extraction profonde de la pierre de meulière et de la montée des eaux.

Illustrations issues de la collection René Davoine.



Une industrie moderne

Quand Charles Piketty, ingénieur de l'École centrale, prend la direction de l'entreprise familiale en 1908, il décide de la moderniser et de l'industrialiser. Il met en place de nouveaux moyens de locomotion et introduit des techniques innovantes : matériel adapté au travail des carriers, excavateurs à godets, pont transbordeur, wagonnets basculants... La voie ferrée, dont il a établi les plans, part de la ferme de Plessis-le-Comte, rejoint la "mare plate" (actuels logements de la prison), longe l'ancienne route de Fleury jusqu'à l'aqueduc de la Vanne (Viry-Châtillon et Grigny).

Une main d'œuvre bon marché

Italien d'origine, Charles Piketty fait venir des compatriotes pour travailler dans ses carrières. Les conditions de

vie sont rudes : ces ouvriers vivent sur place, sous des tentes ou des cahutes. En octobre 1898, la revue *Le Monde illustré* remarque que tous ces "jeunes et vigoureux ouvriers piémontais" ne parlent pas un mot de français et constituent une main d'œuvre bon marché. Vers 1900, plus de 200 carriers venus d'Italie travaillent dans les exploitations. La pierre, extraite sur près de 400 hectares, servira à de très nombreuses constructions : métro parisien, pavillons de la banlieue parisienne, etc. Cette industrie s'achèvera progressivement entre 1930 et 1950. De cette époque date l'installation progressive de nombreux ouvriers italiens et de leur famille. ■

* Source : René Davoine, Histoire locale et sauvegarde du patrimoine historique, 4 rue des Petits-Champs.



FÊTE

Le carnaval fait son cirque

Le 30 mars prochain, petits et grands se retrouveront rue de l'Écoute-s'il-Pleut pour participer au traditionnel carnaval de la ville. Le thème de cette année : le cirque, bien sûr ! Un thème qui devrait facilement inspirer toutes sortes de déguisements colorés, du simple nez de clown au costume du dompteur de lion, en passant par les masques et combinaisons d'éléphants, de girafes et autres mammifères sortis tout droit de la savane... Le défilé partira à 15h, se dirigera vers le centre commercial, traversera les quartiers des Résidences et des Chaqueux pour atteindre, vers 16h30, la Pointe-Verte (voir parcours page 15). Un goûter sera offert aux enfants tandis que l'ensemble des participants sera convié à un pot festif. En clôture du carnaval, les cartes-messages (de fraternité, de paix, d'espoir...) s'envoleront avec les ballons, avant l'impressionnante mise à feu du méchant bonhomme Carnaval confectionné par les enfants (voir page 16). ■

►► LE CARNAVAL FAIT SON CIRQUE

Qui se rappelle que le carnaval était autrefois une période de divertissement et de "désordre" durant laquelle les règles et les conventions étaient momentanément renversées ? Le roi devenait humble habitant tandis que le mendiant était sacré roi du carnaval ! Traditionnellement associé à la fête chrétienne de Mardi gras, le carnaval est aujourd'hui une fête populaire et laïque largement répandue dans toutes les villes de France. Il consiste à se déguiser, à parader dans les rues et à se rassembler pour chanter, danser et faire de la musique...

Bienvenue aux billes de clowns !

Cette année, la Ville a choisi de faire des arts du cirque son thème de prédilection (voir encadré). Le 30 mars prochain, le carnaval de Fleury fait son cirque ! Comme dans les anciennes parades, on s'attend à voir

des animaux fabuleux, des panthères, des singes et des chameaux, toutes sortes d'acrobates, d'équilibristes, de trapézistes, d'aveurs de sabre et de lanceurs de couteaux ! Peut-être y verra-t-on aussi un Monsieur Loyal sur son monocycle, inspiré de celui que les enfants ont rencontré dans la salle André-Malraux en janvier dernier ? Enfin, ils seront tous là et n'attendent plus que vous ! Venez les rejoindre !

Tous en piste

Pour les enfants qui n'auraient pas eu le temps de terminer leur maquillage ou qui voudraient y apporter une touche finale, l'association Le Club des parents solidaires tiendra un stand dès 13h30 au centre commercial. Quoi

qu'il en soit, il faudra être fin prêt pour 15 heures, heure à laquelle le cortège se mettra en mouvement au départ de la rue de l'Écoute-s'il-Pleut. C'est le groupe antillais Bwa Bandé qui ouvrira le cortège, suivi d'une caravane "cirque" et d'un groupe déambulatoire sur échasses, tous deux proposés par la compagnie des Chapardeurs et l'association pour le développement du cirque en

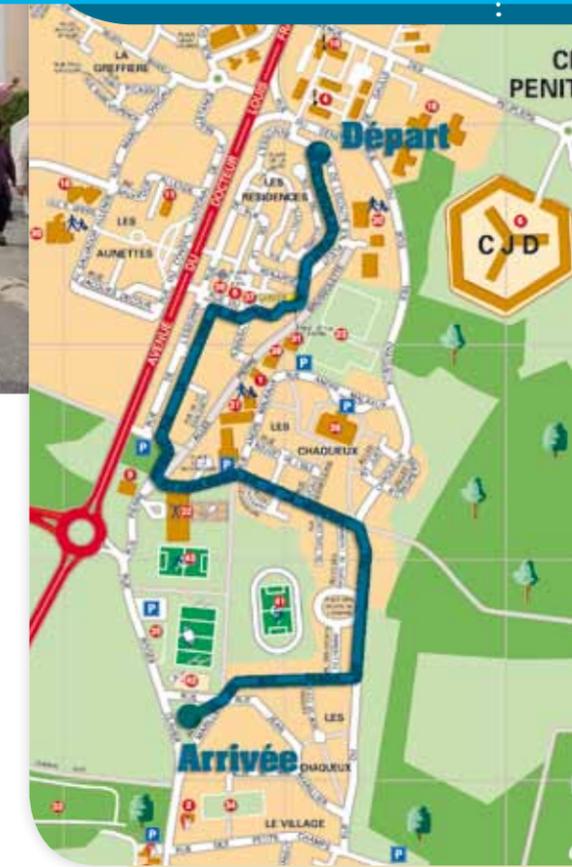


Val d'Orge. L'association Réagir fera ensuite son apparition. Vous ne pourrez pas manquer l'impressionnant bonhomme Carnaval, haut de plusieurs mètres, méchant personnage décidé à semer la zizanie dans le défilé... Enfin, les DJ et ambienceurs de Lyannaj'91, la jeune et dynamique association floriacumoise, fermeront le cortège à grands renforts d'animations. En marge du défilé, le camion confettis arrosera petits et grands d'une formidable pluie de papiers. Cette machine insolite qui chaque année surprend les habitants au détour d'une rue n'est autre que la balayouse de la ville transformée pour l'occasion en énorme souffleuse à papier !



Numéros aériens

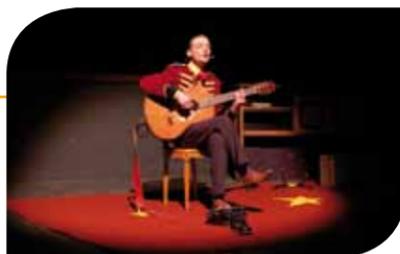
Il y a deux ans, un Floriacumois recevait dans sa boîte aux lettres un courrier inattendu. Un habitant de Belgique accusait réception de la carte-message envoyée pendant le carnaval de Fleury ! Le ballon avait donc traversé tout le nord du pays ! Cette année encore, 600 ballons s'envoleront avec leurs cartes-messages vers de mystérieux destinataires ! Venez participer à ce lâcher de mots ! Enfin, en clôture de la fête, le méchant bonhomme Carnaval sera jugé pour ses méfaits et brûlé sur-le-champ ! ■



EN BREF

Fleury fait son numéro

Le cirque, entre tradition et renouveau, n'en finit pas de nous faire rêver. Il renvoie tout à la fois aux animaux exotiques de notre enfance, aux prouesses des acrobates et des jongleurs, au rire mystérieux des clowns et des bouffons. Cette année (2012-2013) et jusqu'en juin prochain, toute la ville de Fleury se laisse gagner par la magie du cirque ! Rencontre des tout-petits avec un drôle de "Monsieur Loyal", initiation au fil de fer ou au trapèze dans les écoles et au centre de loisirs, spectacle de fin d'année sous chapiteau, etc. Un thème fédérateur qui irrigue tous les services et qui donne lieu, partout et pour tous, à la découverte et à l'apprentissage des arts du cirque. Renseignez-vous !



Parade d'associations

Que serait le carnaval de Fleury sans les associations ? Chaque année en effet, ce sont elles qui mènent la danse, à commencer par le groupe antillais Bwa Bandé qui sera cette année en tête de cortège, suivi de l'association Réagir, juchée sur son char coloré. L'atelier maquillage du Club des parents solidaires donnera des couleurs aux frimousses des enfants. Enfin, ce sont les DJ et ambienceurs de la jeune et dynamique association Lyannaj'91 qui fermeront le défilé et animeront les festivités. Bravo pour leur participation renouvelée et leur enthousiasme !

Lâcher de ballons et de messages

Messages de paix, d'amour, d'espoir, de soutien... À vous d'imaginer les petits textes qui seront portés par les vents et qui parviendront peut-être à de lointains destinataires. Des cartes-messages seront à votre disposition à la fin du défilé, dans le stand installé à la Pointe-Verte. Vous n'aurez plus qu'à les remplir et à les accrocher aux ballons, avant de participer au grand lâcher de mots ! Un bel envol coloré à ne pas manquer !



Carnaval sur le thème du cirque

Samedi 30 mars 2013

> **Départ du défilé**
15h rue de l'Écoute-s'il-Pleut.

> **Parcours**
Rue de l'Écoute-s'il-Pleut
Centre commercial
Les Résidences
Les Chaqueux
La Pointe-Verte.

> **Arrivée du défilé**
Rendez-vous à La Pointe-Verte vers 16h30.
Collation, lâcher de ballons et de cartes-messages, mise à feu du bonhomme Carnaval.

BONHOMME CARNAVAL

Le chantier de M. Muscle

Il en faut de la patience et des heures de travail pour construire un bonhomme carnaval haut de plus de quatre mètres ! Mais les enfants et les animateurs du centre de loisirs n'en sont plus à leur coup d'essai. Ils en ont fait défiler des géants plus méchants les uns que les autres : pirate, monstre, sorcier, captif... Cette année encore, un mystérieux personnage fera son apparition...

"Dès janvier, nous choisissons un "méchant" en fonction du thème du carnaval, explique Richard, animateur au centre de loisirs. Nous réfléchissons ensuite à sa conception, dessin et plan à l'appui." Cette fois-ci, c'est un Monsieur Muscle qui a été choisi, à l'image de ces êtres monstrueux exhibés dans les cirques et foires des 19^e et début 20^e siècles. Un Monsieur Muscle terrifiant qui, le jour du carnaval, tentera de faire capoter le défilé en tirant les chars à rebours. Une démonstration de force qui lui vaudra certainement quelques ennuis !

Une œuvre géante

"Les services techniques nous fournissent des palettes de récupération,

commente Fred, animateur. Nous achetons des planches de bois pour fabriquer la structure du bonhomme. Pour la paille, nous nous rendons dans une jardinerie à Nozay. Quant au papier, nous récupérons tout ce que nous pouvons !" Entièrement réalisé à la main, le bonhomme Carnaval est composé d'une structure en bois habillé de grillage, bourrée de paille et recouverte de papier. Le grillage fonctionne comme un patron de couture. Ses formes et ses proportions sont modelées et rectifiées au fur et à mesure. C'est ensuite aux enfants alors des matinées entières les mains plongées dans des bassines de colle !



Après quoi, il faut peindre le géant de la tête aux pieds ! Une opération délicate qui prend encore beaucoup de temps. "Même en améliorant chaque année notre organisation et nos techniques, nous finissons toujours la veille !", s'amuse Richard. Mais les enfants et les animateurs savent bien qu'une belle récompense les attend le jour du carnaval : leur géant est attendu comme une star ! ■

**L'HIVER BRÛLE, VIVE LE PRINTEMPS !**

Le carnaval plonge ses racines dans de très anciennes coutumes païennes. Les célébrations profanes, présentes dans les civilisations latine, germanique et nordique, marquaient la fin de l'hiver et le réveil de la nature. On célébrait le renouveau de la terre en incitant les divinités à chasser le froid, à favoriser les cultures et à encourager la fécondité. Les rois de carnaval, ces grands mannequins géants, existaient déjà au Moyen Âge. Ils défilaient dans les rues puis, à la tombée de la nuit, étaient jugés par un tribunal improvisé. Les pantins étaient finalement brûlés, symbolisant ainsi la fin de l'hiver et l'arrivée du printemps.



VIOLENCES FAITES AUX FEMMES
ÇA NOUS REGARDE

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, la municipalité a souhaité s'engager et informer sur les solutions possibles lorsqu'on se trouve confronté aux violences sexistes : avec la journée du 9 mars (café-poussettes, spectacle, débat) ; avec jusqu'au 12 mars une grande campagne d'affichage partout en ville (merci à Clear Channel pour son soutien) ; avec une déclinaison à la médiathèque Elsa-Triolet, à la Réussite éducative, à la Halte-garderie et dans d'autres structures de services à la population. Les visuels, réalisés par les élèves de l'École des métiers de l'information (EMI), sont accompagnés d'un livret qui rappelle les chiffres des violences faites aux femmes. Ce document, créé par la Ville et ses partenaires, indique également des coordonnées d'associations et des numéros de téléphone utiles pour s'en sortir. ■

En cas de violences conjugales, composez le 3919 (appel anonyme et gratuit - ne figure pas sur les factures).

CONTE MUSICAL

Vous avez dit
"bizarre" ?

Deux micros, deux voix, une guitare. C'est avec ces simples bagages que Guillaume Alix, conteur, et Stève, guitariste-chanteur, nous embarquent dans leur spectacle. Un voyage qui s'anime rapidement avec toutes sortes de contes, récits, poèmes, chansons. Puis viennent les histoires, les histoires bizarres, les gens bizarres et toutes ces incongruités qui sortent de "l'ordre des choses". Pour nous raconter ces bribes de vies "extra-ordinaires", les deux acolytes en appellent à toutes les formes d'expression : de la simple "narration chantée" au "chant parlé",

en passant par la poésie du slam. On l'aura compris : les deux artistes aiment les formes libres et les récits décalés. Aux routes pré-tracées qui s'annoncent sous leurs pieds, ils préféreront toujours prendre les chemins de travers(e). Et nous offrir le spectacle *Bizarre* qui en surprendra plus d'un. ■

"Bizarre"

**Conte musical de la compagnie
Commédiamuse**
Mercredi 20 mars à 15h
Médiathèque Elsa-Triolet
Gratuit
Tout public à partir de 6 ans
Rens./résa : 01 60 16 30 60



MUSIQUE

15 ans de scène :
l'ONB à Fleury

Il était une fois une joyeuse bande de musiciens nord-africains, portugais, français... Depuis 1995, l'Orchestre National de Barbès enthousiasme les salles du monde entier. Rendez-vous le 6 avril salle Malraux !

Ils appartiennent à ces groupes qui ne vivent que pour la scène et qu'il faut voir en "live". Créée en 1995, dans le quartier de Barbès, à Paris, cette joyeuse troupe de musiciens multicolores joue une véritable musique du soleil. L' "ONB" mélange les instruments dits "modernes" (synthé, guitare électrique, batterie, basse, saxophone) avec les instruments traditionnels du Maghreb : percussions bendir et derbouka, cymbalettes karkabou, basse guembri des Gnawas... Du côté des rythmes, il y en a aussi pour tous les goûts : ragga, chaâbi, allaoui, ska cuivré, berbère, gnawa, dub, jazz, funk et zouk ! Attention, ça déménage, ne comptez pas rester assis, car vous allez rentrer en transe !

L'Orchestre National de Barbès ne se préoccupe pas trop des étiquettes et joue sa musique telle qu'il la ressent, fusionnant avec bonheur les cultures musicales traditionnelles nord-africaines et l'esprit rock dont sont issus beaucoup de musiciens du groupe. Éprise d'une certaine liberté, la "french touch transmaghrébine" défend à travers ses textes engagés l'idée d'une identité sans frontière, que l'on pourrait nommer "Identité internationale".

Des concerts dans le monde entier
De la Citadelle du Caire à Central Park, du festival de Cain dans la Présipauté Grolandaise au bal de la rose à Monaco, des alpages du Jura à Constantine, le collectif transporte

les spectateurs avec son répertoire résolument festif, son énergie communicative et sa bonne humeur. Envie de (re)plonger dans les grands succès de l'Orchestre National de Barbès (*Sympathy For The Devil*, reprise des Rolling Stones; *Salam alikoum*; *Dour biha ya chibani*; *Alaoui*) ? Réservez sans tarder et rendez-vous le 6 avril à Fleury pour l'événement musical de l'année ! ■

**Orchestre National
de Barbès**

Concert festif et métissé
Samedi 6 avril
20h30
Salle André-Malraux
12 €
Réservation au 01 69 46 72 09

SPORT

Soyez Bad !

Sport olympique, majoritairement pratiqué en Asie, le badminton recense plus de 110 millions de licenciés à travers le monde, ce qui en fait le septième sport le plus pratiqué au monde. En France, il est enseigné dès la classe de 6^e au collège, en option. Et à Fleury, l'association BAD FM 91 fait découvrir ce sport à tous,

petits et grands. Plus de 110 adhérents dont 33 enfants floricumois poussent le "volant" chaque semaine. Rendez-vous dans la nouvelle salle Besson du complexe Jacques-Anquetil, de 18h à 20h les mercredi et vendredi pour les 8-16 ans, et pour les adultes les lundi, mercredi et vendredi soir. Le club prête pour les débutants des raquettes de base. Les cours sont encadrés par des passionnés, certains sportifs émérites. Pour vous dépenser, vous amuser, pensez badminton, comme les Indiens d'Amérique latine il y a plus de... 2000 ans !

Contacts : badfm91@aliceadsl.fr
www.badfm91.com
06 83 82 62 01



DANSE-THÉÂTRE

Spectacle jeune public : vive Bobby !

Prenez l'univers du fantasque Bobby Lapointe, génial tricoteur de mots qui s'amuse de tout et se plaît à mélanger le sens des choses. Ajoutez-y des objets créés par un certain Docteur Prout : une horloge géante, un métronome musical, une lampe tournante, un miroir grossissant. Mélangez le tout avec Amédée et Irma, deux personnages colorés : lui, il est tripied, il trie des pieds. Elle, c'est la plus belle, la plus sensationnelle, la plus ceci-cela, mais elle ne veut pas aller au cinéma. Et vous obtenez "Bobby Boy", un spectacle loufoque pour petits et grands, qui mélange avec bonheur la danse, le théâtre et de belles images.

Bobby Boy, par la compagnie Vilcanota - Durée : 50 mn
En 1^{re} partie : élèves de danse contemporaine du Centre musical et artistique
Samedi 23 mars à 20h30 - CMA (rue Robert-Desnos) - 3 et 6 €
Pour tous à partir de 6 ans - Réservation obligatoire au 01 60 16 84 29



NOUVEAU

Du 13 au 16 mars
Centre musical
et artistique

Stage
"Mus'acte One"

4 JOURS DE CRÉATION
MUSICALE

Le Centre musical et artistique de Fleury organise un tout nouveau stage pendant les vacances d'hiver. Il explorera les différentes facettes des musiques actuelles et amplifiées, en compagnie de professionnels reconnus.

Mercredi 13 mars, de 18h à 22h, les musiciens amateurs (adolescents et adultes) ont rendez-vous avec Éric Josse, régisseur son de la salle de concert Le Rack'am à Brétigny-sur-Orge. Au programme : amplification et sonorisation sur scène.

Deux ateliers seront organisés les **jeudi 14 et vendredi 15 mars**, de 18h à 22h. François Jeanneau, un des principaux spécialistes du soundpainting en France, initiera un large public (musiciens, danseurs, comédiens à partir de 8 ans) à ce langage musical spécifique à travers une performance collective. Les mêmes jours, le talentueux Benjamin Coursier animera un atelier de composition musicale ouvert à tous.

Enfin, le **samedi 16 mars** de 14h à 18h, les trois ateliers présenteront le fruit de leur travail à travers une restitution publique. Gratuit.

Renseignements et inscriptions au secrétariat du CMA :
01 60 16 84 29
cma@mairie-fleury-merogis.fr

Du 5 au 30 mars

Rentrée scolaire 2013

Inscription des enfants nés en 2010. Lire page 6

Mardi 19 mars à 9h15

Commémoration

51^e anniversaire de la fin de la Guerre d'Algérie. Lire page 6

Mardi 19 mars de 9h à 13h

Job-dating

Rencontre entre recruteurs et candidats autour de l'emploi dans les métiers de l'industrie, à la Chambre de commerce et d'industrie de l'Essonne, place des Droits de l'Homme et du Citoyen à Évry. Rens. : 01 60 79 91 12

Les 19, 21 et 23 mars

City'bus

Dans les quartiers des Résidences et des Aunettes (dépistage sida le 19). Lire page 6

Mercredi 20 mars à 15h

Médiathèque Elsa-Triolet

Bizarre

Conte musical tout public à partir de 6 ans. Gratuit. Lire page 18

Mardi 12 et mercredi 13 mars
Médiathèque Elsa-Triolet

Les P'tits Mangaka

Atelier de dessin pour les 10-18 ans
Avec JD l'auteur d'Ekeko
Gratuit - Inscription obligatoire
Rens./resa : 01 60 16 30 60



Samedi 23 mars

20h30 au centre musical et artistique

Boby Boy

Danse et théâtre
Tout public à partir de 6 ans
6 et 3 euros. Lire page 19

Lundi 25 mars

Départ mairie : 17h15
Départ centre commercial : 17h30

Les seniors au ciné

Paulette de J. Enrico au Ciné 220 à Brétigny-sur-Orge.

Samedi 30 mars

De 15h à 18h

Carnaval

Départ du défilé à 15h rue de l'Écoute-s'il-Pleut
Embrassement vers 16h30
à la Pointe-Verte. Lire pp. 13 à 16

Samedi 6 avril

20h30 salle Malraux

Orchestre national de Barbès

Concert festif et métissé
12 euros. Lire page 19

Rencontrez vos élu(e)s



David Derrouet, maire, vice-président de la communauté d'agglomération du Val d'Orge, député suppléant



Aline Cabeza, maire-adjointe chargée de l'Habitat, du Logement, des Actions sociales, de la Santé et du Handicap



Jean-Marc Frésil, maire-adjoint chargé de la Culture



Nathalie Batard, maire-adjointe chargée des Affaires scolaires et de la Réussite éducative



Claude Boutin, maire-adjoint chargé des Travaux



Frédéric Dufossé, maire-adjoint chargé de l'Enfance



Nadia Le Guern, maire-adjointe chargée de la Petite enfance



Didier Rajobson, maire-adjoint chargé du Développement durable



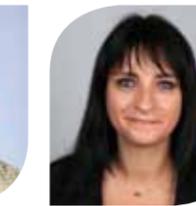
Alexandra Le Foll, maire-adjointe chargée du Sport et de la Jeunesse



Joseph Jasmin, conseiller municipal délégué à la Sécurité publique



Jean-Eugène Louziéni, conseiller municipal délégué à l'Emploi et aux Commerces de proximité



Karine Ranvier, conseillère municipale déléguée à l'Emploi et aux Commerces de proximité



Gaëlle Diouf, conseillère municipale déléguée aux Affaires sociales et à la Lutte contre les discriminations



Célia Legenty, conseillère municipale déléguée à la Jeunesse (12-15 ans)



Laurence Lespinard, conseillère municipale et vice-présidente de la CAVO



Kheira Aouad, conseillère municipale et déléguée communautaire



Boualem Benaoua, conseiller municipal et délégué communautaire



Boury Diouf, conseiller municipal et délégué communautaire



Martine Chabot, conseillère municipale et déléguée communautaire



Jamila Chakir, conseillère municipale



Germain Battais, conseiller municipal

Élu(e)s de l'opposition



Marina Ramos-Schmitt, conseillère municipale



Kamel Mednini, conseiller municipal



Michel Humbert, conseiller municipal



Abdel Yassine, conseiller municipal



Hervé Corzani, conseiller municipal



Annie Saltzmann, conseillère municipale



Dominique Vincent, conseiller municipal



Anne-Marie Fauve, conseillère municipale

POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS AVEC VOS ÉLU(E)S :

• Avec le maire, vice-président de l'agglomération du Val d'Orge, député suppléant, **David DERROUET**
01 69 46 72 00

• Avec les adjoints et les conseillers municipaux délégués
01 69 46 72 44
• Avec la délégation de Marjolaine **RAUZE**, conseillère générale, elle reçoit en mairie de Fleury sur RV - 01 69 25 39 21

• Avec **Malek BOUTIH**, député de l'Essonne, il reçoit sur RV.
Permanence de Sainte-Geneviève-des-Bois, 199 rue Salvador-Allende
01 60 15 56 53

TRIBUNE D'EXPRESSION LIBRE À L'OPPOSITION

En vertu de la loi relative à la démocratie de proximité, la municipalité réserve un espace à l'expression de l'opposition.

Sans accueil, pas de partage !

La gêne risque de n'être pas que passagère avec les travaux qui s'éternisent aux Aunettes. Elle risque même d'être dramatique pour des dizaines de familles floriacumoises. En effet, le local qu'occupe depuis 3 ans l'association "Accueil et partage", celle qui distribue quatre fois par semaine plusieurs centaines de repas aux familles, va être transformé en local à poussettes et vélos.

Dès le lancement de cette distribution, les dirigeants de l'association avaient demandé au maire de les aider à trouver un local, malheureusement celui-ci les a toujours ignorés. Le bailleur OSICA a compensé cette défaillance en proposant une solution, le petit local actuel.

Bientôt ce local ne pourra plus héberger leur action et le maire continue de refuser d'éventuelles discussions, en vue d'une solution pérenne, ce qui est proprement inacceptable.

Rappelons qu'en distribuant plus de six cents "colis" par semaine, "Accueil et partage" permet à plus de trois cents familles de manger à leur faim !



Groupe des Non inscrits : Kamel Mednini.

Une fois de plus le maire se fait passer pour le chevalier blanc qui aurait désendetté la ville. La vérité, qu'il refuse de dire, c'est que "l'endettement" en 2009, était exceptionnellement dû à un emprunt de 5 millions d'euros (que les banques n'auraient pas accordé en cas de surendettement) pris pour viabiliser les terrains des Joncs-Marins, et remboursé par la vente des terrains. Ce qui a été fait. La ville a ainsi retrouvé l'endettement de 2008, alors qu'elle était citée par la trésorerie pour sa bonne gestion ! Et cela il le sait très bien puisqu'il était alors adjoint au maire.

Autre contre-vérité : il dit que les impôts n'augmenteront pas. Mais le député Boutih, dont il s'accorde pompeusement le titre de suppléant, a voté une augmentation des bases des impôts locaux de 1,8 %. Cela se retrouvera bien sur vos feuilles d'impôts.

Vos élus Front de gauche continueront sans relâche de défendre la vérité et les habitants.



Groupe Front de gauche : Michel Humbert, Abdel Yassine, Hervé Corzani, Annie Saltzmann, Dominique Vincent, Anne-Marie Fauve.

HÔTEL DE VILLE

12, rue Roger-Clavier - BP 107
91706 Fleury-Mérogis cedex
01 69 46 72 00
www.mairie-fleury-merogis.fr
Horaires : lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 8h30 à 12h et de 13h à 17h30. Samedi : de 9h à 12h.
Mairie fermée le mercredi.

AUTRES NUMÉROS**• LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU VAL D'ORGE**

1, pl. Saint-Exupéry
91704 S^{te}-Geneviève-des-Bois cedex
01 69 72 18 00

• MAISON DE JUSTICE ET DU DROIT

Le Trianon - 72, route de Corbeil
91360 Villemoisson-sur-Orge
01 69 46 81 50

• GENDARMERIE DE FLEURY

1, avenue des Peupliers
01 60 15 72 05

• PLAN LOCAL POUR L'INSERTION ET L'EMPLOI

Permanence en mairie sur RV
01 69 46 72 30 (service social)
Siège : 126, avenue Gabriel-Péri
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois
01 69 04 41 03

• ASSISTANTES SOCIALES

Espace familial Louis-Daquin
Sur RV - 01 69 46 57 60

CARNET**NAISSANCES**

CORREIA Syane
née le 2 février 2013

FERGUSON Zoé, Jeanne
née le 12 février 2013

• MISSION LOCALE DU VAL D'ORGE

3, rue Saint-Exupéry
91240 Saint-Michel-sur-Orge
01 60 15 54 00

• CAF

- **Sainte-Geneviève-des-Bois**
4, rue Jean-Jacques-Rousseau
Sur RV - 01 60 91 88 94

- Morsang-sur-Orge

34, avenue René-Cassin
1^{er} et 3^e lundis du mois de 14h à 16h

TAXIS

• **M. Belamine** : 06 08 81 60 60

• **M. Pereira** : 06 08 02 02 85
ou 01 69 51 37 36

• **Transport accompagné** :
06 27 88 88 77 ou 09 81 85 34 71

GUIDE SANTÉ**• PROTECTION INFANTILE**

Prévention santé gratuite pour les enfants de 0 à 6 ans - Maison de la petite enfance - 01 69 46 67 06
Consultations sur RV

• MÉDECINS GÉNÉRALISTES

Sylvie BERNARD : 3, rue Pablo-Picasso, 01 69 04 11 59
Patrick CHAPUZOT : 4, rue Salvador-Allende, 01 60 15 82 83
Andrzej PLATEK : cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux, 01 60 15 49 06

Philippe VIENOT : cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux, 01 69 51 27 23

COLLECTES DES DÉCHETS MÉNAGERS

• **Déchets végétaux** (pavillonnaire)
Dans le bac au couvercle vert et 3 fagots attachés.

Le **lundi matin** de mars à novembre.

• Objets encombrants

Le **mercredi 20 mars**
(secteurs pavillonnaire et collectif).

• Déchèterie mobile

Le **samedi 23 mars**, 9h-12h,
contre-allée de l'Écoute-s'il-pleut.

Rappels : pas de collecte les jours fériés. Sortir vos déchets après 19h, la veille du passage du service.

• **INFIRMIERS** (cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux) :
Malika MOUMEN, 06 64 83 86 21
Frédéric VARENNE, 06 63 25 14 22

• CMPP

6, rue du CNR - 01 60 16 02 69

• SOS MÉDECINS

Tél. : 08 26 88 91 91 - 24h/24

• LABORATOIRE D'ANALYSES

Centre hospitalier Manhès,
8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 91

• KINÉSITHÉRAPEUTE

Valérie PROVOST, cabinet médical des Sources, 55 bis rue André-Malraux à Fleury - 06 33 58 93 34
ou 09 51 44 33 80 (l'après-midi)

• DENTISTES

10, rue de l'Orge
D^r KORBER : 01 60 16 64 17
D^r SONIGO : 01 60 16 56 86

• PHARMACIES

Marianne LECHERTIER
5, pl. du 8-Mai-1945 - 01 60 15 80 83
Marie-Laure PERIN
2, avenue du Docteur-Fichez
01 69 24 39 90

• CENTRE JEAN-MOULIN

Réadaptation professionnelle
8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 66 00

• RÉSIDENCE MARCEL-PAUL (EHPAD)

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 65 00

• CENTRE HOSPITALIER MANHÈS

8, rue Roger-Clavier - 01 69 25 64 00

Pour tout renseignement :

0 800 293 991 (appel gratuit).
www.agglo-valdorge.fr

PERMANENCES EN MAIRIE**• CONTRÔLEUR DES IMPÔTS**

Les jeudis **7 mars** et **4 avril**
de 8h30 à 11h.
Sur rendez-vous en appelant
au 01 69 46 72 00.

• AVOCAT CONSEIL

De 10h15 à 11h45 le **29 mars**.

15 ANS DE SCÈNE

Orchestre National

de

Barbès



UNE MUSIQUE FESTIVE ET MÉTISSÉE
POP - ROCK - GNAWA - CHAÂBI

CONCERT

SAMEDI 6 AVRIL

20H30 SALLE ANDRÉ-MALRAUX
FLEURY-MÉROGIS - 12 €



RESA : 01 69 46 72 09